

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales  
TEXTES ET ETUDES DU MOYEN AGE, 67

**LA BIBLIOTECA DI PIETRO CRINITO**  
Manoscritti e libri a stampa della raccolta libraria  
di un umanista fiorentino

*II Premio Internacional de Tesis Doctorales*  
*Fundación Ana María Aldama Roy*  
*de Estudios Latinos*

FEDERATION INTERNATIONALE DES INSTITUTS D'ETUDES MEDIEVALES

*Présidents honoraires :*

L.E. BOYLE (†) (Biblioteca Apostolica Vaticana e Commissio Leonina, 1987-1999)

L. HOLTZ (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, Paris, 1999-2003)

*Président :*

J. HAMESSE (Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve)

*Vice-Président :*

O. MERISALO (University of Jyväskylä)

*Secrétaire :*

J. MEIRINHOS (Universidade do Porto)

*Membres du Comité :*

O. R. CONSTABLE (University of Notre Dame)

G. DINKOVA BRUUN (Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto)

M. J. MUÑOZ JIMÉNEZ (Universidad Complutense de Madrid)

A. OLIVA (Commissio Leonina, Paris)

O. PECERE (Università degli Studi di Cassino)

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales  
TEXTES ET ETUDES DU MOYEN AGE, 67

**LA BIBLIOTECA DI PIETRO CRINITO**  
**MANOSCRITTI E LIBRI A STAMPA DELLA RACCOLTA**  
**LIBRERIA DI UN UMANISTA FIORENTINO**

*II Premio Internacional de Tesis Doctorales*  
*Fundación Ana María Aldama Roy de Estudios Latinos*

Michaelangiola MARCHIARO

Porto  
2013

Le fotocopie contenute nel presente volume della Biblioteca Marucelliana, della Biblioteca Medicea Laurenziana, della Biblioteca Riccardiana e della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze sono pubblicate su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Le fotocopie della Bayerische Staatsbibliothek sono pubblicate previa autorizzazione della Bayerische Staatsbibliothek.

Di tutte le immagini è fatto divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo, anche parziale.

ISBN: 978-2-503-54949-1

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

© 2013 Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales  
Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales / Gabinete de  
Filosofia Medieval / Faculdade de Letras / P-4150-564 Porto.

*A Jacopo*



## INDICE

INTRODUZIONE .....	11
I. PIETRO CRINITO: NOTA BIOGRAFICA .....	15
II. FORMAZIONE E CONSISTENZA DELLA BIBLIOTECA DI PIETRO CRINITO .....	25
III. LA CULTURA GRAFICA DI PIETRO CRINITO .....	43
IV. CATALOGO .....	71
V. MANOSCRITTI E INCUNABOLI SCARTATI .....	239
BIBLIOGRAFIA .....	243
INDICI	
Manoscritti e incunaboli .....	275
Autori antichi, medievali e rinascimentali .....	279
Autori moderni .....	283
Nomi di persona .....	287
TAVOLE .....	291