

Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales

TEXTES ET ÉTUDES DU MOYEN ÂGE, 20

CHEMINS DE LA PENSÉE MÉDIÉVALE  
ÉTUDES OFFERTES  
À ZÉNON KALUZA

Éditées par

Paul J. J. M. Bakker

avec la collaboration de

Emmanuel Faye et Christophe Grellard

BREPOLS

2002

## Table des matières

|                                                        |      |
|--------------------------------------------------------|------|
| Avant-propos . . . . .                                 | ix   |
| Préface . . . . .                                      | xi   |
| Bibliographie de Zénon Kaluza de 1963 à 2001 . . . . . | xiii |

### I

#### HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

|                                                                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Linguaggio mentale e sincategoremi nel secolo XIV . . . . .<br><i>Alfonso Maierù</i>                                                                      | 3   |
| «Aliquid, aliqua, aliquiditer». Signifiable complexement et<br>théorie des tropes au XIV <sup>e</sup> siècle . . . . .<br><i>Alain de Libera</i>          | 27  |
| John Versor's Albertism in his Commentaries on Porphyry and<br>the <i>Categories</i> . . . . .<br><i>Egbert P. Bos</i>                                    | 47  |
| Godefroid de Fontaines et la théorie de la succession dans<br>l'intensification des formes . . . . .<br><i>Jean Celeyrette et Jean-Luc Solère</i>         | 79  |
| Richard Kilvington on Local Motion . . . . .<br><i>Elżbieta Jung-Palczewska</i>                                                                           | 113 |
| «Or i est, or n'i est une». Nicolas d'Autrécourt et le «ludus<br>baterellorum» ou de la génération et de la corruption . . . . .<br><i>Stefano Caroti</i> | 135 |

|                                                                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Metaphysica Collecta</i> . Un cours de métaphysique fabriste pris en note par Beatus Rhenanus. Présentation et édition partielle . .           | 169 |
| <i>Emmanuel Faye et James Hirstein</i>                                                                                                            |     |
| Felicità terrena e beatitudine ultraterrena. Boezio di Dacia e l'articolo 157 censurato da Tempier . . . . .                                      | 193 |
| <i>Luca Bianchi</i>                                                                                                                               |     |
| Amour de soi, amour du prochain. Nicolas d'Autrécourt, Jean Buridan et l'idée d'une morale laïque. (autour de l'article condamné n° 66) . . . . . | 215 |
| <i>Christophe Grellard</i>                                                                                                                        |     |

## II

## HISTOIRE DE LA THEOLOGIE

|                                                                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Francesco di Meyronnes e lo pseudo-Dionigi. I <i>Flores Dionysii</i> sul primo capitolo del <i>De mystica theologia</i> . . . . . | 255 |
| <i>Guido Alliney</i>                                                                                                              |     |
| Erigène entre l'Ancienne et la Nouvelle Rome. Le « Filioque » . . .                                                               | 289 |
| <i>Edouard Jeaneau</i>                                                                                                            |     |
| « Ab eodem in idem ». Verständnis und hermeneutische Funktion der Kreislaufformel bei Albertus Magnus . . . . .                   | 323 |
| <i>Henryk Anzulewicz</i>                                                                                                          |     |
| « Non aliter novit facienda quam facta ». Gerard Odonis's Questions on Divine Foreknowledge . . . . .                             | 351 |
| <i>Chris Schabel</i>                                                                                                              |     |
| Les futurs contingents entre Oxford et Cologne. (Fribourg, Cordeliers, codex 51) . . . . .                                        | 379 |
| <i>Jean-François Genest, Ruedi Imbach et François-Xavier Putallaz</i>                                                             |     |

|                                                                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Les <i>Septuaginta duae quaestiones de sacramento eucharistiae</i> de<br>Guillaume Woodford O. F. M. Présentation de l'ouvrage et<br>édition de la question 51 . . . . . | 439 |
| <i>Paul J. J. M. Bakker</i>                                                                                                                                              |     |
| Stanislas de Skalbimierz, un court traité contre les hussites sur la<br>vision spirituelle. Introduction et texte . . . . .                                              | 493 |
| <i>Zofia Wlodek</i>                                                                                                                                                      |     |
| Academic Theology in the Fifteenth Century. The <i>Sentences</i><br>Commentary of Heymericus de Campo . . . . .                                                          | 513 |
| <i>Maarten J. F. M. Hoenen</i>                                                                                                                                           |     |

## III

## HISTOIRE INTELLECTUELLE – HISTOIRE SOCIALE

|                                                                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Persecution and the Art of Writing. The Parisian Statute of April<br>1, 1272, and Its Philosophical Consequences . . . . .            | 563 |
| <i>Olaf Pluta</i>                                                                                                                     |     |
| Summons to Avignon: Autrecourt's Codefendants . . . . .                                                                               | 587 |
| <i>William J. Courtenay</i>                                                                                                           |     |
| La faculté de théologie d'Avignon au xv <sup>e</sup> siècle . . . . .                                                                 | 599 |
| <i>Jacques Verger</i>                                                                                                                 |     |
| La povertà e la spada. A proposito dell'interpretazione di Luca 22,<br>35–38 nella polemica francescana contro Giovanni xxii . . . .  | 617 |
| <i>Roberto Lambertini</i>                                                                                                             |     |
| «De communauté appellee cité». Les lectures de Gilles de Rome et<br>de Nicole Oresme de la <i>Politique</i> 1, 2 d'Aristote . . . . . | 653 |
| <i>Serge Lusignan</i>                                                                                                                 |     |
| Nicole Oresme dans la lumière de l'urbanité . . . . .                                                                                 | 675 |
| <i>Max Lejbowicz</i>                                                                                                                  |     |

|                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Interpreting Abelard and Heloise in the Fourteenth and Early<br>Fifteenth Centuries. The Criticisms of Christine de Pizan and<br>Jean Gerson . . . . . | 709 |
| <i>Constant J. Mews</i>                                                                                                                                |     |

## EPILOGUE

|                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La scolastique et ses entours vus par quelques auteurs français<br>du XIX <sup>e</sup> siècle . . . . . | 727 |
| <i>Jean Jolivet</i>                                                                                     |     |
| Index des manuscrits . . . . .                                                                          | 755 |
| Index des noms . . . . .                                                                                | 759 |